



Знай и люби свой край!

Кузьминка

30
ноября
2014 г.
№ 7

Издание Ильинской межпоселенческой библиотеки имени А.Е. Теплоухова

События, новости

Памяти павших

Заметным событием последнего месяца осени стало торжественное открытие в райцентре 19 ноября после обновления стелы погибшим на фронтах Великой Отечественной войны ильинцам. На церемонии присутствовало более ста человек: работники администраций, преподаватели и учащиеся, ветераны труда, среди которых находились и дети павших в боях воинов.

К присутствующим на площади обратились председатель районного совета ветеранов В.С. Манакова, начальник департамента общественных связей правительства Пермского края Н. Максютенко, заместитель главы администрации района В.А. Рябкова. Почетное право открыть обновленную стелу было предоставлено Л.К. Гуляеву и Л.В. Владимирскому. Настоятель ильинской церкви Благовещения Богородицы отец Сергей с певчими освятил мемориал. К подножию памятника пришедшие возложили цветы.

Как сообщила В.С. Манакова, обновле-



ние мемориала проведено по инициативе районного совета ветеранов, деньги около пяти-шести тысяч рублей выделили целевым назначением краевые власти, а работы выполнены пермской фирмой «Мемориал». Сделано немало: заменены на цельные из мрамора «именные» плиты (раньше были из мраморной прессованной крошки). Кроме того, занимались поиском неизвестных еще погибших в годы войны ильинцев. В результате количество имен на стеле увеличилось с 245 до 325. И поиск продолжается.



Чтение - индикатор культуры

19-20 ноября 2014 г. при поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Пермской краевой детской библиотеки им. Л.И. Кузьмина в г. Перми состоялся Межрегиональный форум детской книги «Детское чтение как индикатор общероссийской культуры». От Ильинской межпоселенческой библиотеки в нем участвовали заведующая отделом детского обслуживания Елена Александровна Черных, библиограф Наталья Васильевна Дудина и библиотечарь Елена Викторовна Килунина.

В работе форума приняли участие ведущие специалисты в области детской книги, детской литературы, детского чтения, информационно-коммуникативных технологий Л. А. Казаченкова, главный редактор российского журнала «Современная библиотека»,

В. П. Чудинова, главный научный сотрудник отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения Российской государственной детской библиотеки г. Москвы, Е. А. Асонова, сотрудник лаборатории стратегий формирования читательской грамотности МГПУ. Также участники мероприятия познакомились с популярными детскими писателями Е. Пастернак и А. Жвалевским из республики Беларусь.

На форуме выступили библиотечари из Перми, Кунгура, Соликамска, поселка Октябрьского. Интерес участников форума вызвала презентация библиотечаря МБУ «Ильинская межпоселенческая библиотека имени А.Е. Теплоухова» Е.В. Килуниной «Кружок английского языка как средство продвижения детского чтения». Было много вопросов и положительных отзывов о такой инновационной форме работы в отделе детского обслуживания.

Итогом форума будет выпуск сборника докладов участников. Статью Е.В. Килуниной планируется напечатать во всероссийском журнале «Современная библиотека».



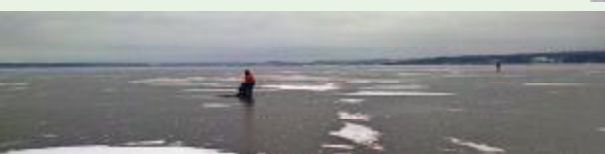
На Обве в ноябре

Нынешний ноябрь был не очень удачливый для любителей зимней рыбалки: то лед не тот, то наледь выходит, то ветер не с той стороны и т.п.

Впрочем, кому как. Ильинцу Сергею Рогожникову почти всег-



да везет, без улова домой не возвращается. И это не просто везение, а результат многолетнего опыта, знания реки и настойчивости, усидчивости.



2014 год для нас стал особенным: поселок Ильинский был центром культуры Пермского края

Живи и процветай Ильинский край!

Культура – это неповторимая Вселенная, созданная отношением человека к миру и к самому себе. Именно в этом мы убедились в торжественный вечер закрытия культурной программы «Истории Ильинского леса».

Праздник в районном Доме культуры открылся песней «С чего начинается Родина» в исполнении хора учащихся Ильинской детской школы искусств. На экране мелькали фотографии, показывающие прошлое и настоящее Ильинского. В этом калейдоскопе зритель увидел сохранение традиций своих предков и передачу их потомкам, мир, который человек создает вокруг себя и, пожалуй, самого себя.

Этот большой проект был очень необходим Ильинскому, как современному историко-культурному центру наследия Теплоуховых и строгановской интеллигенции, который объединил бы всех жителей и гостей поселка одной общей благой целью. Не нам судить, что получилось, а что нет. Слова благодарности в адрес исполнителей, участников программы сказали глава Ильинского района Анатолий Иванович Красноборов и глава Ильинского сельского поселения Денис Вячеславович Мазунин. Огромный вклад и много сил в реализацию мероприятий программы вложила Вера Александровна Рябкова, ей принадлежит и идея написания программы.

В праздничный вечер теплыми аплодисментами зритель встречал великолепных ведущих Татьяну Минину и Евгения Дудина, талантливых участников, любимцев публики и звезд нашего района. А их было немало: танцевальные коллективы: «Эскиз», «Ассорти», «Искры», «Сверстники», «Гармония», вокальные группы: «Лейся песня», «Сретенка», «Красно солнышко», «Ильин-

ские родники», солистов: Светлану Симонову, Елену Гилеву, Анастасию Онохову.

В этот вечер мы вновь пролистали все рассказанные и показанные «Истории Ильинского леса», вспомнили, как все начиналось: «Масленица в Ильинском», «Ильинский – территории радости», «Праздник любви, семьи и верности», «Ильин день в Ильинском», «День с ароматом яблок», «Истории любви»: «Софья и Павел Строгановы, или Воплощение мечты Жан-Жака Руссо», «Музей Пермского леса», «Символ Ильинского». И это далеко не полный перечень историй, которые зритель увидел на сцене. Все истории претворены в жизнь талантливыми, влюбленными в свою Родину и своё дело людьми. В этих историях наше прошлое, настоящее и будущее!

В рамках программы «Истории Ильинского леса» состоялся конкурс социальных и культурных проектов, нацеленный на реализацию мини-грантов по различным номинациям, направленным на благоустройство территорий организаций и учреждений, придомовых территорий многоквартирных домов Ильинского сельского поселения. Именные сертификаты победителям вручила В.А. Рябкова, заместитель главы администрации Ильинского района по социальным вопросам.

Так, в первой номинации «Благоустройство территории предприятия, организации учреждения» победителями признаны: ООО Карат (Кондрякова Ольга Александровна), Ильинская средняя школа № 1 (Репникова Елена Владимировна), Ильинский районный краеведческий музей» (Власова Ирина Михайловна), Каменский сельский клуб (Сажина Нина Петровна).

В номинации «Благоу-

стройство придомовой территории многоквартирного дома» отмечены активные и целеустремленные жители по улице Мира (Хомякова Татьяна Ивановна, Нагибина Людмила Федосеевна, Гуляев Андрей Григорьевич, Евсина Роза Михайловна, Мингалеев Владимир Михайлович). Победителем также стала Красноперова Нина Сергеевна, живущая на улице Механизаторов, 5.

На заключительном мероприятии зрители узнали итоги конкурса на создание арт-объекта «Символ Ильинского», на конкурс было представлено шесть арт-объектов. А победу праздновал Игорь Андреевич Дымшаков с арт-объектом «Семечко сосны». Семечко сосны будет увеличенным в тысячу раз, т.е. примерно высотой 3 метра, изготовлено из металла. К новому году новый символ поселка Ильинского будет украшать Английский сад.

Благодаря реализации программы «Истории Ильинского леса» сформировался новый образ поселка Ильинского, как одного из привлекательных мест для жизни, работы и отдыха, гармонично сочетающего в себе богатейшие исторические традиции и комфортную среду.

Пользуясь случаем, хочу выразить признательность Валентину Сергеевичу и Сергею Сергеевичу Немковым! Несмотря на то, что они находятся на расстоянии от нас, мы чувствуем их поддержку и благодарны за дружбу.

Уверена, что продолжение у «Историй Ильинского леса» обязательно будет, если мы, жители, научимся сохранять и оберегать культурную среду, если мы будем относиться к наследию как к достоянию, оставленному нам предшествующими поколениями не только на хранение, но и на приумножение.

Светлана
ТРАПЕЗНИКОВА.



Замечательный снимок! Таким наш «пяточок» видели немногие. (Пояснения на 4-й стр.)

Весной 2012 года удивительно повезло: с группой сотрудников районного краеведческого музея побывал в Санкт-Петербурге у Сергея Сергеевича Немкова, праправнука А.Е. Теплоухова. Гостеприимный хозяин показал и позволил переснять старые фотографии из семейных альбомов, которые перешли ему от бабушки Марии Федоровны Вологодиной (Теплоуховой).

Интересно то, что значительная часть фотографий сделана в Ильинском на рубеже прошлого и позапрошлого веков, и многие из них здесь у нас неизвестны. Более того, на обратной стороне снимков есть пояснительные надписи: что снято, когда, при каких условиях, названы имена и фамилии людей, их должности и т.п. Последнее обстоятельство очень важно

мощности которого хватало для «собственных нужд». Видимо, был еще какой-то источник электроэнергии.

Серию снимков в альбомах можно бы назвать по надписи на одном из них «Золотая ильинская молодежь». Подобных фотографий не-



сколько, до десятка. Сделаны они в разные годы: 1904, 1906, 1912-м и в основном на природе - на берегу Обвы с лодками, в «Кузьминке», где-нибудь во дворе и т.д. Эта сторона быта ильинцев тоже почти никак не отражена ни в литературе, ни в исследованиях краеведов, как будто ее вообще не было. В советское время данная тема считалась как бы аморальной. Но без нее нет полного представления о прошлом села Ильинского и его жителей.

На фото внизу запечатлена обычная молодежная «тусовка» начала прошлого века. Одежда - соответственно, на столе - не самовар с чайными приборами. В принципе, все как у нас с поправкой на время. Традиции и привычки меняются очень медленно.



Фотографии не только показывают запечатленный миг истории, но и многое рассказывают при внимательном их рассмотрении, при прочтении всех записей на лицевой стороне и обороте. Эта сторона «Светопис» еще ждет своих исследователей.

В. СИМОНОВ.

Это было в Ильинском

Фотографии не только показывают, но и рассказывают!

для современников, ведь в поселке и сегодня живут потомки «действующих лиц» того времени. Кроме того, по поблекшим отпечаткам можно судить объективно уже о тех или иных спорных событиях. Словом, для краеведов - это неоценимый источник.

Эта фотография ильинцам знакома. Она есть в районном музее, библиотеке, в частных собраниях краеведов, видел ее даже в Очере. Большого формата, примерно А3, на плотном картоне смонтированы 56 портретных и 2 видовых снимка. Вверху посередине можно прочитать, что это «Ильинский драматический кружок» 1897 - 1902 годов. Из представленных лиц в центре узнаваем лишь П.В. Сюзьев, а кто другие, остается только догадываться.

Зато на обороте фотографии расписаны порядком слева направо почти все, кого знала и вспомнила Мария Федоровна. Здесь почти все семейства Теплоуховых по линиям Федора Александровича и Александра Александровича, местные предприниматели-купцы, их жены и дети, а также учителя, служащие, даже плотник, который «пе-

редвигал кулисы». О каждом из них можно, наверное, написать отдельную публикацию. Надеюсь, когда-нибудь появится у нас такая возможность.

Другой снимок с лаконичной надписью на обороте «Детский сад в 1915 году», но как он многозначен! Мы можем говорить, что в дореволюционном селе Ильинском было детское дошкольное заведение. Эту тему, насколько знаю, никто у нас не обсуждал и не изучал, а она стоит того. Еще один вопрос: где сделана фотография? По расположению окна, дверей, пропорции размеров помещения очевидно, что в нынешнем актовом зале «красного» здания школы, которое было построено в 1914 году. Выходит, что наряду с городским начальным училищем здесь находился и детский сад, о чем в местных скрижалях ни

сказано ни слова. Почему? Да, просто, не знали.

Судя по «контингенту», в группе и мальчики, и девочки одновременно. Тоже интересно, ведь в школе тогда обучение было раздельное. Одежда, позы и лица детей, обстановка и атмосфера говорят, что все происходит накануне какого-то праздника, скорее Нового года или Рождества. Жаль только, что газетный формат не позволяет представить снимок в натуральную величину и читатель не имеет возможности рассмотреть его в деталях.

К слову о деталях: на стене справа у двери закреплена явно не подсвечник, а какой-то электрический светильник, ниже виден прибор похожий на выключатель, ну и проводка. Известно, что в то время в Ильинском был электрогенератор на фабрике Грохотова и Рукавицина,

Жизнь моя, Максима Желудкова

«Жизнь моя, Максима Желудкова», - так бесхитро и прямо была названа рукопись, которую передал нам в свое время краевед Вадим Афанасьевич Береснев. Представляла она собой небольшого формата подшивку в виде тетрадки из пожелтевших листьев и заключенную в выцветший синеватый переплет. Это не что иное,

как автобиография, написанная жителем села Ильинского на склоне лет. Неровные строчки повествуют нам из прошлого о сложной судьбе крестьянского паренька из многодетной семьи.

ОТ РЕДАКЦИИ. Публикуется в сокращении с максимальным сохранением авторского стиля изложения.

свое стирал сам и по всей вероятности не простирывал, у меня опять появились серые звери. Думаю сам себе: и городская жизнь меня не веселит, праздники не праздновали, работали. Ежели разливу нет, посуду моем. Всего два раза в год праздновали; на Ро-

своем сыне: шубу сшили бы и хлеба бы послали мне.

Потом мне трех рублей хватать не стало, рубашки справил, также и сапоги купил. Расходов начало выходить в месяц по пять рублей, а остальные три рубля - домой. Старший брат в деревне взду-

гостям, придет, а меня домой не увольнял. До того замерзну, зуб с зубом не сходятся. И опять один год жил не в радости и не в покое. Но вот хозяин лошадь продал. Опять нужно место искать другое.

Приискал службу у господина Яковлева, который имел двенадцать ломовых лошадей. Поступил без ряды. На второй день послали на трех лошадях землю возить купцу

Отец овдовел, нас осталось у него пять братьев, и еще сестра Марфа тремя годами меня старше. Я был четвертым, пяти лет увидел все нужды. В голове и в белье размножилось серых зверей (вшей) столько, что страшно было и посмотреть.

Через полтора года отец женился. Теперь, думал, мы спокой жили. Но вся моя надежда пропала: у мачехи пошли дети, и меня заставили с маленькими водиться. Мало того, еще заставили пряхть. Я и пряхть научился, начал пряхть хорошо. Но стало еще хуже, мачеха начала уроки задавать по пряхе пасом по двести и более за зиму. Я как можно стараюсь урок покончить, чтоб немного быть на свежем воздухе, поиграть со своей братией. А в летнее время лен рвать - это наше дело, даже в праздники рвали. Также слали лен и снимали.

Потом мачеха померла. Я начал в школу ходить. Через год отец женился на третьей. Я



с ней жил немного, всего год. Средний брат Василий тогда жил в Перми, был кучером. Он согласился взять меня в город с собой. Мне тогда было двенадцать лет, меня задерживать больше некому. Мамаша не родная, а отцу помога.

И стал я собираться в город. Надел котички, рубашку и штаники, халатчик, в котомочку положил сухариков и отправился. Всю дорогу до Перми шли пешком. Страшно устал, котомочкой спину с непривычки стер. Подходим к Левшино, увидел машину, и так меня это удивило.

Потом вошли в город. Думаю: здесь можно заблу-

даться. В тот же день пошли для меня вакансию искать. Не нашли вакансию. Во второй день пошли и нашли, в водочный завод Павлу Дмитриевичу Дягилеву. Жалование мне положили восемь рублей на своем содержании. А в заводе рабочих находится пятеро, и все они были вятские. Я был один закамский.

И вот я начал служить. Так стал себя вести в пище аккуратно, чтобы на содержание у меня выходило не более трех рублей, а остальные пять рублей - отцу домой. На питание - картофель одна. А про мясо и думать не надо. Рыбу - судачинку или же воблю - в праздники брали. Белье я

жестве и на Пасхе по одному дню.

До зимы дожил. В халате холодно, пошел на рынок к жидам, купил серого сукна зипун вятской работы за два рубля пятьдесят. Но от сырого зипуна тепла немного, ежели шубу купить - надо денег, так в нем и мерз. Ежели меня куда пошлют в мороз, то и нечего и думать худому извозчику обогнать меня, всегда я оставляю. На вторую зиму пошел я опять к жидам, купил стеганую поношенную поддевку за три рубля пятьдесят копеек. У нас овцы дома велись и держали помногу. Если бы мамаша была родная, всегда бы позаботилась о

мал жениться. Ко мне приезжают по деньгу. Не упомню, сколь тогда дал, но не отказал. Вздумали дом обшивать, опять приезжают ко мне в город за деньгами. Дал. Снова приезжают, деньги просят в подат, взяты были деньги в банке. Для взноса в банк сколько накоплю, опять все отдам.

И так я жил в городе четыре с половиной года, нее имея в запасе для себя пяти рублей. Надоело, приискал другую вакансию, в кучерах. Жалование пять рублей в месяц, содержание готовое. Хозяин был поляк, очень строгий. Мне тогда было шестнадцать лет. Любил хозяин ездить по

Егорьеву. С лошадьми мне было не под силу. Егорьев увидел это и позвал меня к себе, говорил, мол, сбегашь, куда пошло, в лавке посидишь, когда надо, и все за шесть рублей в месяц. Я согласился.

У Егорьева жить мне нравилось. Семейство у него было большое: детей пятеро, самих двое, два приказчика, кастелянша и гувернантки - всего одиннадцать человек. И почти каждое утро в семь часов одиннадцать пар обуви чистишь, пока магазин не открыт. Это все ничего. На третьем этаже стояли два железных чана, в которые (Окончание на 3-й стр.)

Из рода Кузнецовых

Нынче исполняется 150 лет со дня рождения нашего замечательного земляка Александра Ивановича Кузнецова. Именно на таких самобытных и талантливых людях держалась мощь горнозаводского Урала.

Родился Александр Иванович Кузнецов в селе Ильинском в крепкой крестьянской семье Ивана Андреевича и Ольги Алексеевны Кузнецовых в 1864 году. Отец его, несмотря на то, что был инвалидом с детства и всю жизнь пользовался костылями, поставил главной целью своей жизни дать детям образование. Ради этого сам освоил несколько разных профессий. Например, известно, что у него была небольшая мыловарня, продукция которой сбывалась не только в селе. Кроме того он очень качественно занимался на дому ремонтом часов. Этому ремеслу также обучил своего сына у же в раннем возрасте.

После смерти жены И.А. Кузнецов в возрасте 47 лет вновь женился на 20-летней крестьянке, девице Евгении Устиновне Сухоплечевой. Как уже говорилось, Иван Андреевич очень хотел дать образование своим детям и особенно сыну Александру. Как и многие крестьянские дети, Александр Кузнецов учился в приходском училище, затем продолжил обучение в Алексеевском реальном училище г. Перми, которое успешно окончил.

Но обучение в высших учебных заведениях стоило огромных денег, и Иван Андреевич, используя все возможности и связи добился, чтобы сына отправили учиться

в Санкт-Петербург за счет Строгановых. Александр, благодаря стараниям своего отца и своим в том числе, поступил на учебу в Технологический институт, и в 1889 году успешно его окончил.

Единственным отрицательным моментом при окончании института было то, что его лишили права ношения профессиональной формы инженера за какие-то, якобы, вольнодумные высказывания в адрес администрации вуза. Диплом и нагрудный знак об окончании заведения сейчас переданы на хранение в Ильинский краеведческий музей его правнучкой Галиной Александровны Козыревой (Кузнецовой).

В том же 1889 году в подмосковном городе Егорьевске прошел обряд бракосочетания Александра Ивановича с Анной Ермиловной Смирновой. Известно, что Анна Ермиловна имела хорошее музыкальное образование и в доме всегда звучали звуки рояля. В семейном архиве Кузнецовых есть фото всего семейства Смирновых, когда они посетили дочь в селе Ильинском.

После возвращения с уче-

бы в Ильинское, Александр Иванович был определен на службу в строгановский Добрянский железодельный завод заведующим сварочным и листокатальным производством. Работая на этом посту молодой инженер внес в производство множество различных новшеств и усо-

чая Павловский завод), где он успешно проработал до 1909 года, т.е. 8 лет. Затем его вновь повышают по службе, назначают уже управляющим Добрянским заводом и округом (включая Софийский завод).

Это было последнее назначение Александра Ивано-



вершенствований.

Изучая архивные документы, видим, что Александр Иванович на нескольких языках (владел 5-ю языками) сам вел деловую переписку со специалистами других стран, постоянно заказывая у них новое оборудование. А как оценивали его труд, можно судить по тому факту, что в 1901 году А.И. Кузнецову предложили должность управляющего Очерским заводом и округом (вклю-

вича в дореволюционной России. Здесь он проработал свои самые сложные времена – три года Первой мировой войны и один предреволюционный год. В середине 1917 года работать стало практически невозможно: нехватка квалифицированных рабочих, нехватка почти всех средств производства и, главное, усиливающееся недовольство рабочих и отсутствие дисциплины.

После установления

власти красных Александр Иванович вместе с большинством интеллигенции ушел с белыми на восток. Подробности скитания его с семьей (а у него было уже шестеро детей) малоизвестны. Точно известно, что до 1922 года Александр Иванович преподавал в вузах Томска и Красноярска, а когда появилась первая возможность вернуться в Ильинский, он сразу же сюда приехал. Поселился вновь в своем прежнем доме, в котором к этому времени жил его сын Андрей с семьей, и поступил на работу в Ильинскую школу II ступени учителем математики и черчения, преподавал также в профтехшколе.

Новая власть А.И. Кузнецова почти не беспокоила, хотя однажды большая часть его богатой библиотеки и имущества была конфискована. Александру Ивановичу пришлось обратиться за помощью к своему сыну Сергею, который к тому времени занимал довольно высокий пост в губернском военкомате. Все, до последней мелочи, семье было возвращено, и Кузнецовых больше уже власть не тревожила!

Александр Иванович довольно спокойно жил и работал в Ильинской школе вплоть до выхода на пенсию, где-то в 30-х годах. Умер он в возрасте 76 лет в 1940 году и похоронен на старом ильинском кладбище. Место захоронения родственники еще помнят по могильным бугоркам. Никакие памятники, ко-

нечно же, не сохранились.

В семье Александра Ивановича и Анны Ермиловны воспитывалось шестеро детей:

Андрей – отец Александра Андреевича Кузнецова, умершего несколько лет назад в доме своего деда – закончил еще до 1917 года гимназию и работал народным учителем (1891-1955 гг.).

Григорий – 1892 г. р., учился в Петрограде в артиллерийском училище, умер с голоду в командировке в Москве. Был на фронтах Первой мировой войны.

Федор – жил в профтехшколе, участвовал в Первой мировой войне.

Сергей – работал в одном из военкоматов города Перми. Участник Первой мировой войны.

Анна – погибла в 1924 году по причине сильной и несчастливой любви, жила в Петрограде.

Николай – 1901 года рождения, окончил Ленинградский электротехнический институт и жил с семьей в Ленинграде. Умер в 1970 г. Известно, что его дочь с семьей до последнего времени проживали в Санкт-Петербурге.

Воспитанием всех детей Кузнецовых всю их жизнь занимался няня, Шаврина Ефимия Парфеновна.

Что касается родословной Александра Ивановича, то доподлинно известны его глубокие ильинские корни.

Николай КАБАНОВ.
Краевед.

НА СНИМКЕ: семья Кузнецовых, 1908 г. (фото из Очерского краеведческого музея).



(Окончание, нач. на 2-й стр.)

уходило воды сто ведер. И с третьего этажа проведены водопроводы в средний этаж, а оттуда – в помойную яму. Детям интересно как вода бежит. Они кран отвернут и смотрят. Вот и приходилось мне с кучером воду носить на третий этаж ушатом. Как-то чувствую, плечо болит, потом пуше и пуше. Посмотрел, оно чуть не до крови исшоркано палкой от ушата.

Смотрю, мне покою во все мало. И думаю сам собой: надо бы для себя немного денег припасти, не буду пока домой давать. А брат Василий сказал, что отец меня тогда заберет домой, другой брат пойдет в город вместо меня. Я опять задумался: ежели домой ехать – снова все изгребное толстое носить, от отца никакой отрады не оказалось. Пришла в голову такая мысль: самому себя нарушить. Взял веревку и сделал петлю, однако меня прислуга разговорилась. Меня прикащики очень любили, мы жили дружно.

Прослужил так еще один год, захотел я дома побывать и рассчитался. В Перми я прожил шесть с половиной лет. Всего у меня было денег десять рублей. Пришел домой к маме.

В деревне быстро все накупило. Пошел в Ильинск, купил себе гармонику, заплатив три рубля. Прихожу домой, показать инструмент не смею. Где играть, где снег? Пошел к лесу повыше деревни по суматам. Сяду на огород и играю, и играю, и опять иду домой по суматам. Да, в городе всегда народ и гулянье, а у нас в Притыке одна улица завалена черепьями, гуляющих совсем не видать, кроме баб, которые переходят из избы в избы в синих костюмах.

Старший брат Иван пошел в Ильинск работать. Стал просить его чтобы он понаведалься насчет вакансий там и для меня. И вот с первого мая я поступил к главному лесничему Федору Александровичу Теплоухову в кучера. Жалованье шесть рублей в

месяц. Работа мне показалась очень тяжелой. Как раз парники тогда набивать начали и навоз утаптывать, и землю снимать, затем пересадка цветов тоже.

Я промнусь, есть захочу, а попросить не смею. А для собак хлеб пекли несъятый. Пойду, у собак тот хлеб возьму и так с аппетитом поем. Думаю опять, мне хотя бы полгода прожить, а потом отправлюсь снова в город, жить начну. Но прожил так три с половиной года. Затем брат Василий вздумал жениться, и приходит ко мне денег просить на женитьбу. В запасе денег у меня нет, пошел к хозяину и выпросил жалованье вперед.

Потом мне другая вакансия нашлась, стал кучером у главного управляющего Н.С. Конохова, жалованье девять рублей. Служу год и другой, и третий, четвертый, пятый, шестой и седьмой, а денег в скопе у меня нисколько нет: сколько на себя израсходую, а остальные все домой отцу. И думаю я про себя: хоть до

глубокой старости так живи, а что толку, деньги сами не накопятся. Ежели я сделаюсь нездоровым, тогда братья и все скажут, что на стороне жил сызмалетства, а как захворал и домой пришел.

Прослужил еще один год и накопил пятьдесят рублей. Вздумал жениться. И женился, братья даже грошем не помогли. Денег мне не хватило, попросил еще Николая Степановича, чтобы дал вперед. Спасибо, не отказал.

Начал служить на свое содержание. Приходится всю посуду заводить и хлеба купить, а денег нет, они вперед взяты. Кое-как месяц прожил. Но отец опять приходит, денег просит. Я тогда согрешил, отцу сказал; что мне от вас ничего не надо, никакого наследства, бог с вами, и от меня не просите. С первого года я хозяйку отпустил в услужение, потом послал торговать, таскать товар на саночках. Ежели останется за субботу 15 или 20 копеек, и слава богу.

Год я прожил женатый,

мы немного прикопили денег. И купил дом за 67 рублей 50 копеек. Слава богу, думаю, ежели придется отойти, так не на квартиру, хоть и худой дом, да свой! Потом я смотрю, у нас дом некорыстный, нужно заводить флигелек. И господь опять мне помог, флигелек построил.

Тесно показалось, начал опять, благословясь, дом перестраивать. Сначала сруб с принадлежностями заготовил. И опять Господь помог поставить дом. Конечно, пришлось нелегко, задолжался я правлению и добрым соседям. Вся постройка мне недорого стала. За десять лет израсходовал на все строительство девятьсот семьдесят рублей.

С 1905 года у меня опять большое попечение и громадный расход. Задумал учить сына во втором классе реального училища. Когда сын начал заниматься, пошел в волостное правление, попросил ссуду 40 рублей для платы за учебу. Далее – снова расходы: сыну нужно форму, книги и прочее, а денег нет. Опять в волостном взял ссуду на полпуда в 40 рублей. Спасибо добрым людям, помогли мне выхлопотать от земства моему сыну стипендию.

Стипендию моему сыну земство назначило 120 рублей в год. В Перми я за квартиру сына плачу 108 руб. в год и за право ученья 50 руб. в год. Следовательно, я еще своих денег доплачиваю 38 рублей. А мелкие расходы на книги,

перья, бумаги и прочее – само собой.

А все-таки мне желательно сына довести до хороших людей. Не дай Бог, ежели ему пришлось бы подниматься как мне. И теперь мне сорок второй год. Я все еще хорошо, можно сказать, свет не видал. Но вот опять забота: сын не мог перейти в шестой класс и думает поступить на службу. Решил отпустить его.

Сын мой прослужил на станции один год, но помощи мне никакой не сделал, все на себя. Потом захворал, приехал домой, дома поправился. Снова уехал в Пермь, поступил к Александру Осиповичу Кудряшову в магазин конторщиком. Жалованье 25 рублей в месяц. У Кудряшова прослужил один год, помощи мне никакой не оказал, все на себя. После службы у Кудряшова уехал в город Благовещенск в торговый дом Кунст и Адльберс. Прослужил в Сибири один год и два месяца. В первый раз получил от сына за год денег десять рублей. После он опять уехал в Пермь, поступил в банк на жалованье 40 рублей в месяц. Прослужил в банке один год и за год мне дал денег пятнадцать рублей, всего получил 28 рублей. В 1915 г. сына взяли в военную службу. Затем дочь выдал замуж. Теперь мне уже 52 года. Так что мне пришлось до старости трудиться, помогать некому.

Рисунки О. Гилёва.



Благодать, когда есть «Благодать»!

Два с половиной часа продолжалась 15 ноября в районном Доме культуры встреча ильинцев и гостей поселка с ансамблем казачьей песни «Благодать». Этот самодеятельный коллектив существует у нас всего лишь год, но стал настолько востребованным, популярным и даже любимым, что не нуждается ни в какой рекламе.

Только пройдет слух, что мол, казаки поют, и все, зрительный зал полон.

Что творилось тем вечером на встрече, описать нельзя. Это надо видеть, чувствовать, сопереживать. Каждое выступление на сцене зал как бы впитывал в себя, затаив дыхание, и лишь в конце, очнувшись, разражался громкими

и длительными аплодисментами, даже возгласами одобрения с задних рядов. И надо же: песни известные, и люди, их исполняющие, нам вроде знакомые - все ильинцы, даже чьи-то соседи, ничем неприметные, а вместе творят такую благодать, будят, будоражат что-то давно позабытое, порой и утраченное.

песни, которые мы поем с ансамблем «Красно солнышко», что способствует приобщению их к культуре казачества. Так же на всех репетициях и концертах с нами выступает маленький казачонок Даниил Цыбин, очень способный мальчик.

Готовясь к итоговому концерту, посвященному годовщине коллектива, как-то сразу ко всем пришла мысль, что нужно бы привлечь к пению всех наших детей. Как говорится, будет потом кому продолжать наши традиции.

И мы воплотили мечты в реальность, дети ходили на репетиции, учили и пели с нами. И на концерте спели вместе с нами финальную песню все наши маленькие казачата Настя Цыбина, Даниил Цыбин, Маша Цыбина, Варя Дымшакова, Мирон Дымшаков, Аркаша Дымшаков, Дима Максим, Никита Власов, Катя Удавихина, Катя Панина, Даша Гилева, Катя Васильева и Николай Васильев (Даша, Катя и Коля - это мои дети).

Нам очень нравится петь, говорить о культуре казаков, ведь казаки испокон веков народ свободолюбивый и глубоко верующий. Нам хочется, чтобы наш ансамбль был семейным, чтобы прививать к детям любовь, веру и семейные традиции.



Их выступление нельзя назвать концертом, тем более - шоу. Тут нечто другое и высокое - передача зрителю душевности и духовности посредством народной песни. О самом коллективе сегодня рассказывает его руководитель Елена Владимировна ГИЛЕВА.

Ансамбль казачьей песни «Благодать» при Ильинском районном доме культуры начал свою работу год назад.

Помню как я развешивала объявления на прослушивание и набор в коллектив. Первыми участницами стали Надежда Катаева, Лариса Онянова, Вера Максим, Юлия Панина, Светлана Симонова.

Все они милые, открытые и жизнерадостные и, видимо, отсюда стремление нести радость жизни другим. Таким составом в шесть человек мы выступали в прошлом году на 2-х концертах в районном Доме культуры.

Затем к нам пришла семейная пара, Наталья и Вадим Цыбины. Надо сказать,

что Вадим был казачьим атаманом в Перми, и вот теперь у нас есть свой настоящий казачий атаман, который помогает нам во всех тонкостях и традициях казачества. Наталья - его верная подруга, приятная, мудрая и настоящая мама, у них пятеро детей.

Чуть позже к нам пришел Игорь Дымшаков, местный художник и реставратор, как оказалось, и не плохой певун. А еще он хорошо свистит, что немаловажно для казака. Игорь привел в ансамбль семейную пару: Валю и Стаса Новоселовых - молодых, активных и талантливых ребят. За год работы мы уча-

ствовали во всех районных мероприятиях и концертах, ездили в дом престарелых в село Сретенское, были участниками краевого конкурса «Русский дух». В нашем репертуаре песни уральских и кубанских казаков. Есть

МНЕНИЕ ПО ПОВОДУ

Очень хорошо, что у нас есть люди, пусть не профессионалы, но любящие казачьи песни, и нас знакомят с ними.

А концерт был очень хорошим, люди плакали, слушая песни в исполнении ансамбля «Благодать». Это просто надо было видеть и слышать!

От всей души желаю всем участникам ансамбля здоровья и дальнейших успехов. И пусть они и их дети несут в будущее песенную культуру казачества.

Нина Пепеляева.
д. Пепеляева.

К фото на 1-й стр.



Он еще только учится...

Автором фотографии, помещенной внизу на 1-й странице этого номера газеты, является учащийся 8-го класса Ильинской средней школы Костя Среборогатых. Не правда ли, замечательный снимок! о себе фотограф рассказал следующее.

Здравствуй! Как я увлекся фотографией? Вообще-то, сперва хотел сделать видео об Ильинском, но по разным причинам не получилось. Тогда попробовал фотографировать, и мне это понравилось, решил продолжить. Снимал ночное небо, луну, звезды, закаты, пейзажи, улицы поселка. Кое-что получалось, но не всегда. Порылся в Интернете, нашел кое-что полезное, советы опытных мастеров. Сделал несколько панорам: «пятячка», Дома культуры, ФОКа. Другим понравилась ночной «пятячок». Буду учиться дальше, осваивать фототехнику, приемы съемки. Это интересно.

Формула успеха библиотеки

18 ноября 2014 г. в Пермской краевой универсальной библиотеке имени А.М. Горького состоялось подведение итогов по проекту «Сельская библиотека – магазин идей».

Семинар открыла директор библиотеки им. Горького Н.С. Хохрякова. Она отметила высокий уровень мастерства сельских библиотечарей Пермского края. Тему продолжила заведующая отделом научно-исследовательской и методической работы Л.С. Ведерникова. Она рассказала о создании устойчивых инновационно-творческих площадок на базе сельских библиотек Пермского края.

Е.С. Сиротина, заместитель директора по развитию Пермской библиотеки им. А.М. Горького говорила о библиотеке как центре общественных инициатив и о проведении гражданских форумов на площадках библиотек.

Пришло время поделиться своим опытом и библиотечарям-участникам проекта «Сельская библиотека – магазин идей». Директор Ильинской межпоселенческой библиотеки имени А.Е. Теплоухова сказала о том, что проект «Сельская библиотека – магазин идей» стал для участников лабораторией РОСТА (Развитие. Опыт.

Сотрудничество. Творчество). С.В. Трапезникова отметила, что для участия в данном проекте от Ильинского района были отобраны 5 специалистов. Все получили положительный опыт и сейчас успешно реализуют его в команде. Светлана Васильевна ярко описала инновационные и современные формы работы Ильинской библиотеки: ведение сайта и страниц в социальных сетях, создание видеороликов, кружок английского языка, экскурсионная деятельность, написание проектов и проведение свадебных торжеств. Участников семинара также заинтересовали презентация и видеоролик, представленные специалистами библиотеки. Многие коллеги отметили, что хотели бы поучиться у ильинцев.

Далее по программе семинара следовали выступления библиотечарей из Уинского, Карагайского, Кунгурского, Большесосновского и Пермского муниципальных районов. Особенно интересным всем показался опыт коллег Большесосновской детской

библиотеки по работе с детьми-инвалидами.

Затем почетный гость семинара М.В. Новикова, генеральный директор НП «Пушкинская библиотека» из г. Москвы рассказала о значении социокультурного проектирования в деятельности сельской библиотеки и призвала постоянно пробовать новые высоты и участвовать во всех проектах.

В заключении мероприятия все участники получили из рук директора Н.С. Хохряковой благодарственные письма и сувениры на память.

Юбилей «Домовенка»

13 ноября в детской библиотеке сиял улыбка гостей веселый праздник, юбилей! Творческому клубу «Домовенок» исполнилось 5 лет.

Как все начиналось рассказали прекрасные основательницы клуба Светлана Анатольевна Возняк и Татьяна Степановна Кыласова. Впервые они собрали детей и их родителей в основном здании библиотеки, в доме-усадебке А.Е. Теплоухова. Вместе ходили за сбором природных материалов, создавали поделки, занимались



выжиганием узоров на дереве. Тогда наставницы подавали юным талантам торт с домовенком из крема.

Позднее клуб переехал в отдел детского обслуживания и его руководителем стала Наталья Васильевна Дудина. На занятиях дети занимаются творчеством, работают с природными материалами, шьют мягкие игрушки, делают аппликации, рисуют, осваивают технику квиллинг, оригами, папье-маше и другие интересные направления.

На нынешнем празднике присутствовали 40 детей, они пели песни, частушки, декламировали наизусть сценки из школьной жизни.

После торжественной части ребят пригласили на чаепитие с конфетами, праздничным тортом и яблочными пирогами, которые испекла сама мастерица Наталья Васильевна.

Елена КИЛУНИНА.

Это было в декабре

1 декабря: 1957 г. - в Сретенской МТС пущена в эксплуатацию новая электростанция для обеспечения электроэнергией мастерских и села Сретенского. **1972 г.** - в деревне Горена Садкинского сельсовета механизированная животноводческая ферма на 200 голов КРС.

4 декабря: 1966 г. - в деревне Комариха Посадского сельсовета сдан в эксплуатацию новый клуб.

5 декабря: 1934 г. - отменена карточная система распределения хлеба и других продуктов питания.

9 декабря: 1957 г. - на Филатовский сырзавод построили электростанция ПЭС-15.

10 декабря: 1953 г. - в деревне Жердовка колхоз «Труд» построил электростанцию. **1964 г.** - в Сретенском открыта первая в районе спортивная школа.

11 декабря: 1957 г. в Ильинском открыта новая столовая ОРСа.

14 декабря: 1947 г. - принято постановление Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) «О проведении денежной реформы и отмене карточек на продовольственные товары». Повсеместно обмен денег проводился с 16 по 22 декабря, за 10 «старых» рублей давали 1 «новый» рубль.

18 декабря: 1965 г. - Ильинский поселковый совет принял решение переименовать улицы Нагорную на Теплоуховых, Садовую на Сюзева, Обвинскую на Воронихина. Этим же решением установлена мемориальная доска на доме Теплоухова (тогда - дetsд №1), а так же на доме №4 по улице Советской, где жил П.В. Сюзев (не установлена). Планировалось установить памятники А.Е. Теплоухова и П.В. Сюзеву в «Кузьминке», и А.Н. Воронихину в сквере против «красного» здания школы.

20 декабря: 1918 г. - в селе Ильинском родился Иван Владимирович Сыкулев, участник Великой Отечественной войны, член Союза художников РСФСР. Умер в 1995 г.

23 декабря: 1976 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР за успехи, достигнутые в сельском хозяйстве, в Ильинском районе награждены: орденом Ленина - Коняев Василий Иванович, комбайнер колхоза имени Дзержинского; орденом Октябрьской революции - Куликов Данила Федорович, бригадир колхоза «Труд»; орденом Трудового Красного Знамени - 6 человек; орденом «Знак Почета» - 10 человек, в том числе: Гуляев Леонид Киприянович - начальник районного управления сельского хозяйства.

26 декабря: 1971 г. - открыто здание нового сельского дома культуры в Филатово. **1973 г.** - государственной комиссией принята в эксплуатацию вновь построенная в Ильинском автозаправочная станция на 500 заправок в сутки.

27 декабря: 1956 г. - райком ДОСААФ совместно с РДК оборудовали стрелковый тир.

28 декабря: 1970 г. - государственная комиссия приняла у строителей СМУ-10 в эксплуатацию цех №1 Чермоозского завода электроустановочных изделий.